

GRUP DE RECERQUES TERRES DE PONENT

# XLII Jornada de Treball

VILAGRASSA, 27 de novembre de 2011



“Estudis sobre Vilagrassa i romànic tardà a les terres de Lleida/Ponent”

Organitza:



GRUP DE  
RECERQUES  
DE LES  
TERRES  
DE PONENT



AJUNTAMENT  
DE  
VILAGRASSA

Fotografies de Josep Sanahuja



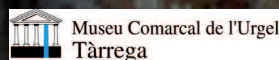
Col·labora:



Museu Diocesà i Comarcal  
de Solsona



Museu Comarcal  
de Cervera



Museu Comarcal de l'Urgell  
Tàrraga



Museu de Lleida



museu  
de la  
noguera



MUSEU NACIONAL  
D'ART DE CATALUNYA



Diputació de Lleida



INSTITUT  
D'ESTUDIS  
ILERDENCS  
Fundació Pública de la Diputació de Lleida

**Lloc: Sala d'actes de l'Ajuntament.  
Carrer Tàrrrega Núm. 12**

09,00 Presentació de **Jordi Serés**, Alcalde de Vilagrassa.  
09,10 Carta de **Mn. Joan Camps**. *Ara fa 25 anys de la primera Jornada a Vilagrassa.*

**Estudis sobre Vilagrassa**

09,20 Josep M. Llobet. *Documents sobre la vila de Vilagrassa (1301-1841).*

09,35 Prim Bertran. *Mercat i fira a Vilagrassa (s. XII-XIV). Dels projectes reials a les tensions amb municipis veïns.*

09,50 Salvador Giné, i Josep Ramon Solé. *Projecte de restauració del campanar de Vilagrassa.*

10,15 Joan Eusebi Garcia. *Anàlisi arqueològica del campanar de Vilagrassa.*

10,30 Joan Yeguas. *La riquesa artística de Vilagrassa i Anglesola al segle XVI.*

10,45 Josep M. Sans. *Notes sobre el Llibre de Privilegis de Vilagrassa.*

**11,00 Lliurament de la Distinció ATHANAGIA 2011**, al Dr. Josep M. Sans i Travé

**11,15 Cafè descans.**

**Estudis sobre romànic tardà a les terres de Lleida**

11,30 Jaume Bernades. Director del Museu Diocesà i Comarcal de Solsona. *Llenguatge simbòlic en la pintura romànica. Dos exemples: l'Orant de Pedret (pintura mural) i el Naixement de Sagàs (pintura sobre taula).*

11,45 Carme Alòs. Directora del Museu Comarcal de la Noguera. *Els fons andalusins del Museu de la Noguera.*

12,00 Carme Bergés. Directora del Museu Comarcal de Cervera. *L'antic priorat de Sant Pere el Gros. La participació del Museu Comarcal de Cervera en el seu estudi i posterior intervenció arqueològica.*

12,15 Roser Miarnau, conservadora de la fàbrica J. Trepat de Tàrrrega. *Estat de la qüestió sobre el fons del Museu de Tàrrrega del S.XIII.*

12,30 Alberto Velasco. Conservador del Museu Diocesà i Comarcal de Lleida. *L'antiga església de Sant Joan de Lleida i la seva decoració escultòrica.*

12,45 Montserrat Pagès. Conservadora de la Col·lecció d'Art Romànic del MNAC. *La decoració mural de Santa Maria de Gardeny en el context de la pintura catalana del segle XIII.*

13,00 Francesc Amorós. *El petit retaule de pedra i la gran pica baptismal de Penelles: dues antigues i excepcionals peces escultòriques oblidades.*

13,15 Marc Martínez. *Relació de l'orde del temple amb el romànic de l'escola de Lleida".*

13,30 Miquel Torres. *Concomitàncies i diferències entre les portalades de Vilagrassa i de Verdú. Consideracions simbòliques en portalades romàniques del segle XIII.*

13,45 Josep M. Salisí, musicòleg. *Manuscrits musicals en notació gregoriana a l'església de Santa Maria de Verdú, segles XI-XIII.*

14,00 Sebastià Garralon. *Primeres consideracions sobre baines d'espases i punyals del segle XIII-XIV.*

14,15 Joan Ramon González. *La Seu Vella de Lleida, la transcendència universal de la darrera catedral romànica del món.*

**15,00 Dinar:** al restaurant Hostal del Carme de Vilagrassa. (confirmeu si us quedeu a dinar a la Dolors, 626360832)

**17,00 - Visita a l'església i al campanar de Vilagrassa amb Salvador Giné.**

**Aportacions que també seran editades en el llibre de les actes de la Jornada de Treball:**

Prim Bertran Roigé. *Vilagrassa, en mans de la ciutat de Barcelona al segle XV*" i "Fiscalitat municipal i fiscalitat reial a Vilagrassa (s. XIV-XV).

Oriol Saula Briansó. *Campanya d'excavacions al campanar de Vilagrassa 2010-2011.*

Francesc Fité. *Consideracions sobre les portades de Vilagrassa i Verdú en el context de l'Escola de Lleida.*

Núria Giralt. *Restauració de les restes de pintures murals a l'església de El Vilet, Segle XIII-XIV.*

José M. Miró Rosinach. *Iconografia i símbol al santuari de Santa Maria de Bell-lloc, a Santa Coloma de Queralt.* Jornada de Treball XXIV, de Santa Coloma de Queralt, 1989.

José M. Miró Rosinach. *Apunts sobre iconografia i simbolisme d'alguns motius ornamentals de la portalada romànica de Santa Maria d'Agramunt.* Jornada de Treball XXIII, Agramunt 1989.

Ramon I. Canyelles Tarrats. *Detalls de romànic tardà al terme de l'actual Artesa de Segre.*